

『春になったら〜こぐまのユゴ物語』人形アニメ
上映会と

村田監督もくるよ



人形劇『いしき☆じかん』

8/14
日曜日

とき

① 11:00 ▶ 12:30

② 15:00 ▶ 16:30

1回目・2回目ともに同じ上演内容

ところ

KIITO:300

デザイン・クリエイティブセンター神戸

参加無料 / 事前申込制

参加応募〆切：2022年8月8日(月)

人形劇と上映会にお申し込みはこちら ▶

主催 特定非営利活動法人てんびん

共催：TMC | NPO法人U60チャレンジドサポーターの会
後援：神戸市

お問い合わせはメールでお願いします
info@animas-fas.com (担当：コウノまで)



誰もが彩り豊かに生き合う未来のために

超高齢化社会の日本では「病気の宣告を受けてからも、どうしたら豊かに生きられるのか？」という課題は、誰もが直面する可能性の高い問題です。社会的弱者を救う福祉のありかたではなく、パーキンソン病の当事者や介護者、医療従事者、芸術家、大学生を中心に、子供から大人まで多様な人々がアートを介して混ざり合い、互いを理解しながら生きることをポジティブに捉え直すことができる場の創造と提供を行なっているNPO団体です。 てんびんの活動について知るHP▶<https://t0bin.jp/>

8/14 SUN.プログラム内容

NPO法人てんびん設立記念チャリティーイベント お申し込み▶



『春になったら～こぐまのユーゴ物語』
人形アニメーション上映会
+ 『いしきとじかん』 人形劇
「老い」についてみんなで考えてみよう



僕たちが住む地球の中には違う時間を持った動物たちや人間がいます。いつもはあんまり気にしなかった時間の世界。てんくんやびんさんと一緒に、いつもと違う時間の世界を体験しながら、時間の不思議を考える旅に出ませんか？

時間 1回目 11:00-12:30 / 2回目 15:00-16:30

対象 小学生 (対象：小学校1年生～4年生)

定員 各回20名程度 **参加費** 無料

〆切 8月8日(月)まで (定員に達し次第、締め切らせていただきます) 可否に関わらず、メールでご連絡させていただきます

『春になったら～こぐまのユーゴ物語』 関西初上陸！



村田朋泰監督が来場します。皆さんとお話できる機会をもうけました <プロフィール>
東京藝術大学大学院デザイン科専攻伝達造形修士
日本家屋や生活感のある風景から、幅広い演出を中心としたパペットアニメーションを制作。
代表作品として Mr.Children 「HERO」 MV、NHK プチプチ・アニメ「森のレシオ」

《上映会+人形劇参加のお子様と保護者の皆様へ》

- 参加希望のお子様、お一人ずつのお申し込みをお願いします。
- 子どもたちの独創性を育む為、人形劇はお子様を中心とした場作りを行います。保護者の皆様には後部席を用意させていただきますので、劇の様子をご覧いただく事が可能です。
- 人形劇内での記録映像、写真はNPO法人てんびんの広報活動としてウェブサイトや広報、報告書で使用する場合がございます。ご了承の上、ご参加ご応募ください。
- 同時開催のほかイベントにもご参加可能です。その場合は別途申込フォームにご記入ください。

アクセス

デザイン・クリエイティブセンター神戸
KIITO:300 (キイトサンマルマル)

アクセス ○阪急・阪神線神戸三宮駅、JR三ノ宮駅よりフラワーロードを南へ徒歩20分 ○神戸市営地下鉄海岸線三宮・花時計前駅、ポートライナー貿易センター駅より徒歩10分 ○神戸市バス29系統三宮ターミナル前より乗車、税関前下車 ○連節バス「Port Loop (ポートループ)」三宮駅前より乗車、KIITO前下車 ※一時利用駐車場あり。満車の場合は、お近くのコインパーキングなどをご利用ください。



村田朋泰監督作品
『春になったら～こぐまのユーゴ物語』
人形アニメーション上映会

時間 17:00 - 18:00

定員 20名(先着順)

対象 どなたでも

参加費 無料

呼吸を音と光に変換するアート
《Breath Art》体験会
森 公一 + 真下武久



時間 12:00 - 18:00 / 1ペア約30分

※体験は当事者/介護者の方を優先に予約制にて実施しています。当日空きがあれば体験可能です。ご希望があればお問い合わせください

生活に彩りを一歩踏み出すジククスを見つけよう
当事者団体支援プロジェクト
若年性パーキンソン病当事者団体U60×てんびん



時間 13:00 - 14:15

対象 パーキンソン病当事者とそのご家族